



LA CITÉ MIROIR
SAUVENIÈRE

SCOLAIRE

PROGRAMMATION MNEMA 2026-2027

THÉÂTRE



© Pierrette Dupoyet

Les Caisses de la honte

Rose Valland est conservatrice au Musée du Jeu de Paume, à Paris, lorsque la Seconde Guerre mondiale éclate. Ce musée devient un lieu stratégique : les nazis y entreposent des œuvres d'art saisies au Louvre ou dans des collections privées, notamment de familles juives déportées, avant leur transfert vers l'Allemagne.

Dans le plus grand secret, Rose Valland garde avec précision trace des œuvres, de leur provenance et de leur destination. Après la guerre, ces archives permettent de localiser et de restituer plus de 60 000 œuvres.

Une touchante déclaration d'amour à l'art pictural Journal des Arts vivants

Texte, interprétation & mise en scène **Pierrette Dupoyet** | Création bande-son **Patrick Vincent**

vendredi 16 octobre | 13h30

8,50€ scolaire | À partir de 14 ans | 1h15'

Organisation MNEMA-CPTM | Avec le soutien de la Province de Liège - Service Culture

THÉÂTRE



© Xavier Janssens

Martha, Sofia, ... entre deux terres

Marie, petite-fille de Martha et Sofia, nous entraîne sur les traces de ses deux grands-mères : leur déracinement forcé d'Ukraine, leur résilience, leur chemin d'intégration – et celui de leur descendance, à Liège. Comment quitte-t-on son pays ? Que choisit-on de cultiver, puis de transmettre ?

Ce spectacle évoque les écueils et les joies de la rencontre entre deux cultures, mais aussi une difficulté persistante, transmise de génération en génération : celle de s'autoriser à habiter pleinement une terre qui n'est pas celle de ses ancêtres.

Au récit de vie **Marie Bylina** | Accompagnement musical **Thierry Hercod** | Avec l'aide de la **Fédération Wallonie-Bruxelles** - Service général de la création artistique - Service du conte, et le soutien du **Théâtre de la Parole**, le **Centre culturel d'Enghien**, la **Maison de la Culture Famenne Ardenne**, l'asbl **Source Plurielle** & le **Fonds de Ramaix**

jeudi 21 janvier 2027 | 13h30

8,50€ scolaire | À partir de 15 ans | 1h15'

Organisation MNEMA-CPTM | Avec le soutien de la Province de Liège - Service Culture

THÉÂTRE



© Théâtre National Wallonie-Bruxelles

Les Pauvres Diables

Les Pauvres Diables a été spécialement pensé pour le scolaire. Il regroupe des histoires des trois spectacles *Laïka*, *Pueblo* et *Rumba* où se mêlent satire, tendresse et poésie brute. Une ode à la mémoire des oubliés de notre société.

Dans une périphérie de la ville, semblable à de tant de banlieues dans le monde, les vies des pauvres diables s'entrecroisent. David Murgia raconte le va-et-vient d'une humanité sur le parking. Des personnages qui, chaque jour, accomplissent le miracle de survivre dans un monde qui les broie.

Texte et mise en scène **Ascanio Celestini** | Avec **David Murgia** | Musique **Philippe Orivel** | Création musicale **Gianluca Casadei** | Production **Kukaracha ASBL** | Soutien **Wirikuta asbl**, la maison des cultures de Saint-Gilles, **Fédération Wallonie-Bruxelles** - Direction du Théâtre, **Wallonie-Bruxelles International**, **taxshelter.be**, **ING** et **tax shelter du gouvernement fédéral belge**

jeudi 11 février 2027 | 13h30

8,50€ scolaire | À partir de 15 ans | 1h35'

Organisation MNEMA | Avec le soutien de la Province de Liège - Service Culture

L'Abri

Dans les entrailles de La Cité Miroir se cache un abri antiaérien, le seul classé comme monument au Patrimoine wallon. Ce lieu insolite, composé de six alcôves circulaires, pouvait accueillir jusqu'à 400 personnes pendant la Seconde Guerre mondiale.

Un parcours audiovisuel plonge le public dans le quotidien des victimes de bombardements. Plus qu'un simple témoignage historique, *L'Abri* devient un espace de réflexion : comment protéger les civils en temps de guerre ? Quels échos entre hier et aujourd'hui ?

Exposition permanente

du lundi au dimanche durant les heures d'ouverture

6,50€ scolaire

À partir de 11 ans | 60'

Max. 30 pers. 2 groupes de 15 pers.

Accessible en FR | NL | EN | DE

Dossier pédagogique disponible à la rentrée 2026

Organisation MNEMA-CPTM. Avec le soutien de la Wallonie – AWaP, de la Loterie Nationale et ses joueurs, de la Province de Liège, de la Ville de Liège, de la bourse Museum.Expo.Tech, initiative du Gouvernement de la Fédération Wallonie-Bruxelles, opérée par ST'ART, en collaboration avec WBI

UNE NOUVELLE EXPÉRIENCE
IMMERSIVE

EXPOSITION

Foules

Au milieu des autres, nous sommes transportés d'enthousiasme ou ballottés en tous sens. De ces interactions naissent des phénomènes complexes que l'exposition *Foules* propose de décrypter. Comment s'étudient les foules compactes des grands rassemblements ? À quelles règles invisibles obéissons-nous sans le savoir quand nous circulons au milieu des autres ? Comment se forment les grands mouvements d'opinion qui se propagent sur les réseaux sociaux ?

À travers une approche scientifique, ludique et interactive, l'exposition invite le public à explorer les comportements collectifs et les dynamiques de foule, tout en rendant ces phénomènes accessibles au plus grand nombre.

Souvent décrite comme irrationnelle ou incontrôlable, la foule peut aussi révéler de puissantes capacités de coopération, d'entraide ou d'intelligence collective. À travers différentes expériences participatives, *Foules* nous invite à nuancer notre perception et à explorer toute la richesse et la complexité des comportements collectifs. Après Paris, Montréal, Toulouse, Berne, l'exposition *Foules* sera présentée pour la première fois en Belgique.

Mehdi Moussaïd, commissaire scientifique de l'exposition, est chercheur en sciences cognitives au Max Planck Institute à Berlin. Il est l'auteur du livre *Fouloscopie* et anime la passionnante chaîne YouTube du même nom.

du **vendredi 20 novembre** au **dimanche 04 avril 2027**

Infos tarifs à venir

À partir de 10 ans

Organisation Une exposition de La Cité des sciences et de l'industrie de Paris programmée par MNEMA





«« retrouvez tout notre agenda

RESERVATION@CITEMIROIR.BE | 04 230 70 50

LA CITÉ MIROIR SAUVENIÈRE

Place Xavier Neujean 22
4000 Liège

MNEVA
asbl Cité Miroir

MNEVA CPTM

